

PROGRAMMA DIDATTICO MUSICA D'INSIEME

Ogni allievo svolgerà il programma in base al suo talento, capacità e impegno.

Un vero gruppo musicale che costruisce un proprio repertorio sotto la supervisione di un insegnante. I gruppi sono formati in base all'età e al livello di apprendimento. Repertorio Jazz-Rock&Pop. Si accede su segnalazione dell'insegnante.

Gli argomenti del corso riguardano "la band" nel suo complesso:

- strumentazione, amplificazione (il "SOUND")
- scelta del repertorio, ruolo di ogni singolo strumento e della voce all' interno del gruppo.

I punti fondamentali sui quali verteranno le lezioni sono:

RUOLO DEL SINGOLO STRUMENTO

- ritmico
- ritmico-armonico
- solistico

INTERPLAY

- ascoltare gli altri componenti della band
- ascoltare il proprio strumento in relazione agli altri strumenti
- trovare il proprio ruolo all'interno del brano
- far emergere e valorizzare i singoli solisti e i cantanti
- evitare la sovrapposizione di strumenti e ruoli

ASCOLTO

- ascolto dei brani originali e di altre versioni per imparare a suonare nello stile

ASPETTI TECNICI

- il groove di basso e batteria
- la struttura (verse, chorus, bridge, break, Intro, finale ecc.)
- lo score e la lettura della partitura (entrate e uscite dei singoli strumenti e cantanti)

- il medley (come unire più brani)
- l'analisi armonica del brano
- organizzazione di un assolo (scelta dello strumento, scelta delle scale, del suono, dello stile)

GENERI E STILI

LIVELLO 1

Rock (PunkRock, Rock&Roll)
Pop e Rock-Pop
Rhythm&Blues
Country

LIVELLO 2

Oltre agli stili affrontati per il livello 1 Funky Reggae Hard Rock Disco

LIVELLO 3

Oltre agli stili affrontati per i livelli 1 e 2 Jazz, Jazz-Rock Fusion Latin, Afro-Latin Hip-Hop