



PROGRAMMA DEL CORSO DI VIOLA

*Ogni allievo svolgerà il programma in base
al suo talento, capacità e impegno.*

PRIMO CORSO LIVELLO BASE

Impostazione sullo strumento
Padronanza nell'utilizzo dell'archetto
Studio delle diteggiature in prima posizione
Colpi d'arco:
Detachè
Staccato

Scale e arpeggi maggiori e minori fino a due ottave
Comprensione e interpretazione di brani semplici
Studio di altri brani a scelta secondo la capacità
dell'allievo

Studio ed esecuzione di brani scelti in accordo con
il docente, finalizzati all'applicazione delle tecniche
apprese.

SECONDO CORSO LIVELLO INTERMEDIO

Consolidamento degli elementi tecnici del livello

Studio delle diteggiature fino alla terza posizione
Studio specifico del suono su tutte le ottave
Utilizzo del vibrato come effetto stilistico
Approfondimento nei colpi d'arco:
Balzato
Picchiettato
Saltellato

Scale e arpeggi maggiori e minori
Introduzione allo studio delle scale per terze, seste
e ottave
Comprensione e interpretazione di brani più
avanzati
Studio di brani a scelta secondo la capacità
dell'allievo

Studio ed esecuzione di brani scelti in accordo con
il docente, finalizzati all'applicazione delle tecniche
apprese.

TERZO CORSO LIVELLO AVANZATO

Estensione su tutte le ottave
Studio delle diteggiature in tutte le posizioni
Espressività musicale:
Fraseggio
Respiro
Vibrato
Dinamiche

Sviluppo del suono e cura dei diversi timbri
Scale e arpeggi maggiori e minori
Studio delle scale per terze, seste, ottave e decime
Comprensione ed interpretazione di brani impor-
tanti del repertorio violinistico
Studio di brani a scelta secondo la capacità
dell'allievo

Studio ed esecuzione di brani scelti in accordo con
il docente, finalizzati all'applicazione delle tecniche
apprese.