



PROGRAMMA DEL CORSO DI VIOLINO

*Ogni allievo svolgerà il programma in base
al suo talento, capacità e impegno.*

PRIMO CORSO LIVELLO BASE

Impostazione sullo strumento
Padronanza nell'utilizzo dell'archetto
Studio delle diteggiature in prima posizione

Colpi d'arco:

Detachè

Staccato

Scale e arpeggi maggiori e minori fino a due ottave
Comprensione e interpretazione di brani semplici
Studio di altri brani a scelta secondo la capacità
dell'allievo

Studio ed esecuzione di brani scelti in accordo con
il docente, finalizzati all'applicazione delle tecniche
apprese.

SECONDO CORSO LIVELLO INTERMEDIO

Consolidamento degli elementi tecnici del livello

Studio delle diteggiature fino alla terza posizione
Studio specifico del suono su tutte le ottave

Utilizzo del vibrato come effetto stilistico

Approfondimento nei colpi d'arco:

Balzato

Picchiettato

Saltellato

Scale e arpeggi maggiori e minori

Introduzione allo studio delle scale per terze, seste
e ottave

Comprensione e interpretazione di brani più
avanzati

Studio di brani a scelta secondo la capacità
dell'allievo

Studio ed esecuzione di brani scelti in accordo con
il docente, finalizzati all'applicazione delle tecniche
apprese.

TERZO CORSO LIVELLO AVANZATO

Estensione su tutte le ottave

Studio delle diteggiature in tutte le posizioni

Espressività musicale:

Fraseggio

Respiro

Vibrato

Dinamiche

Sviluppo del suono e cura dei diversi timbri

Scale e arpeggi maggiori e minori

Studio delle scale per terze, seste, ottave e decime

Comprensione ed interpretazione di brani impor-
tanti del repertorio violinistico

Studio di brani a scelta secondo la capacità
dell'allievo

Studio ed esecuzione di brani scelti in accordo con
il docente, finalizzati all'applicazione delle tecniche
apprese.